

## Singers' Year 2021 – Intensiv-Lehrgang Gesang

<b>Angebotstyp</b>	Intensiv-Lehrgang für modernen Gesang (Pop, Rock, Soul, Jazz)
<b>Ziel</b>	Am Ende der Ausbildung verfügen die Teilnehmenden über gute Kenntnisse der an der Stimmgebung beteiligten Funktionen. Sie kennen fundierte Gesangstechniken, die Grundlagen der Harmonielehre, des Songarrangements, verfügen über ein eigenes Songrepertoire und haben Liveband- & Bühnenerfahrung. Die Teilnehmenden gewinnen StimmSicherheit in mehrstimmigen Voicings, im Solo- und Backing-Gesang, steigern ihre Auftritts- und Bühnenkompetenz, entwickeln eigene Songs und Arrangements und machen erste Erfahrungen darin, mit Musikern zu kommunizieren und zu arbeiten.
<b>Zielgruppe</b>	Sängerinnen und Sänger, die sich eine fundierte Grundlage für ihre individuelle musikalische Weiterentwicklung aneignen wollen. Vorkenntnisse: StimmSicherheit, erste Auftritts- oder Bänderfahrung.
<b>Umfang</b>	Der Kurs dauert ein Jahr (2 Semester). <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Lektion wöchentlich Individual-Gesangunterricht zum Erlernen fundierter Gesangsmethoden (Lichtenberg, Estill Voice Training oder andere)</li> <li>• 4 Lektionen pro Woche Gruppenunterricht. Montags von 18.00-22.00h</li> <li>• 3 Workshops pro Semester (jeweils Samstags von 10-13h oder n.V.)</li> <li>• Proben und Auftritte mit Liveband (Semester- und Abschlusskonzert)</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	Die wöchentlichen Schwerpunkte im praxisorientierten Lehrgang sind: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repertoire Aufbau in der Gruppe</li> <li>• Gesangstechnik, Stimmbildung</li> <li>• Stage-Performance (Interpretation und Präsentation)</li> <li>• Harmonien und Voicings in der Anwendung</li> <li>• Harmonielehre und Musiktheorie für SängerInnen</li> <li>• Songwriting im 2. Semester.</li> </ul> An sechs Workshops (drei pro Semester) werden Themen vermittelt wie: Stage- & Mikrofontechnik, Musikgeschichte, Anatomie & Stimmphysiologie, Contracting & Musik-Business, Gesangstechniken, Songwriting
<b>Auftritt</b>	Während der Ausbildung werden öffentlich zwei Livekonzerte in Begleitung einer Live-Band durchgeführt, das zweite als Realisierung eines eigenen Musikprojektes.
<b>Gruppengrösse</b>	max. 8-12 Sängerinnen und Sänger
<b>Leitung</b>	Administrative Leitung Lisa Hiestand, diverse Coaches im Einsatz
<b>Preis</b>	Preis pro Semester <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesang (wöchentlich Individualunterricht/Stimmbildung) CHF 1710.-</li> <li>• Gruppenunterricht inkl. Workshops und Auftritte: CHF 2390.-</li> </ul>
<b>Abschluss</b>	Um den Lehrgang erfolgreich abzuschliessen, müssen 80% des Unterrichts besucht und die Abschlussprüfungen bestanden worden sein. Das Diplom ist nicht staatlich anerkannt.
<b>Kursort</b>	Voice+Music Academy Zürich, Kanonengasse 18, 8004 Zürich
<b>Weiterführende Angebote</b>	Zusätzlich kostenpflichtige Angebote: Instrumental-Unterricht (Gitarre, Piano)